

EDITAL Nº 043/2023 - BOLSA ARTISTA – 2ª CHAMADA

PROCESSO SELETIVO PARA INGRESSO DE DISCENTES NOS CURSOS DE QUALIFICAÇÃO TÉCNICA DE PRÁTICA EM CONJUNTO - NÚCLEO DE ALTAS HABILIDADES (NAH) EM FLUXO CONTÍNUO – ESCOLA DO FUTURO DO ESTADO DE GOIÁS EM ARTES BASILEU FRANÇA – GOIÂNIA – GO

A Secretaria de Estado de Desenvolvimento e Inovação (SECTI) por meio da Superintendência de Capacitação e Formação Tecnológica, a Universidade Federal de Goiás, por meio do Centro de Educação, Trabalho e Tecnologia (CETT/UFG) e a Escola do Futuro do Estado de Goiás em Artes Basileu França, fazem saber aos interessados **que a 2ª Chamada** para o Processo Seletivo de Discentes (PSD), em fluxo contínuo, será no dia 25 de maio e destinado ao preenchimento **de 03 vagas** para os **Núcleos de Altas Habilidades (NAH)** da Cia Jovem do Teatro Escola Basileu França da área da dança (**Bolsa Artista**), na modalidade presencial, conforme a Lei nº 19.952 de 29 de dezembro de 2018, que criou Programa Bolsa-Artista, Decreto nº 9.164, de 16 de fevereiro de 2018, que regulamenta a lei. O presente certame será regido de acordo com as instruções contidas neste Edital, tendo como Unidade Certificadora a Escola do Futuro do Estado de Goiás em Artes Basileu França.

QUADRO 1 – CRONOGRAMA

ATIVIDADE	DATA	AMBIENTE
2ª Chamada	25/05/2023	https://efg.org.br/editais e https://basileufranca.com.br/editais-2023-2/
Homologação da Inscrições ou Envio de Material 2ª chamada	25/05/2023	https://selecao2.cett.org.br/efg/formulario-inscricao-v2
Recurso da Homologação das Inscrições	26/05/2023	https://efg.org.br/editais e https://basileufranca.com.br/editais-2023-2/
Homologação Final - Aptos para Seleção	27/05 até às 18h00min	recursos@basileufranca.com.br
Testes de Aptidão/Nível	29/05/2023	Artes Basileu França, unidade Centro (Rua 18, nº 81) Setor Central – Goiânia.

Resultado Preliminar das Avaliações	30/05/2023	https://efg.org.br/editais e https://basileufranca.com.br/editais-2023-2/
Recurso ao resultado Parcial das Avaliações	31/05/2023	E-mail: dancabasileufranca@gmail.com
Resultado Final – aptos para Matrícula	01/06/2023	https://efg.org.br/editais e https://basileufranca.com.br/editais-2023-2/
Matrículas	02/06/2023 a 06/06/2023	Presencial na Unidade de Ensino EFG em Artes Basileu França, unidade Centro (Rua 18, nº 81) Setor Central – Goiânia.
Início das aulas	Imediato após a efetuação de matricula	Presencial na Unidade de Ensino EFG em Artes Basileu França, unidade Centro (Rua 18, nº 81) Setor Central – Goiânia.

ANEXO I
SOBRE O TESTE DE NÍVEL

ANEXO I

QUADRO I - CRONOGRAMA DAS AVALIAÇÕES

NÚCLEO	CATEGORIA DA BOLSA	QUANTIDADE VAGAS	Modalidades dos Testes	REQUISITO
Cia Jovem do Teatro Escola Basileu França	03bolsas categoria B (02 Vaga masculino)	03 vagas	Audição Presencial	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Todos os candidatos deverão estar no local do teste com 20 (vinte) minutos de antecedência do horário de início do teste de nível, portando um documento de identificação com foto. ➤ O candidato que chegar após o horário de início do teste será desclassificado. Somente poderá realizar os testes de níveis quem se inscrever previamente, de acordo como item 2.1 este edital; ➤ Critérios de Avaliação -Teste de habilidade física, artística; Aula de Ballet Clássico, onde serão observados o nível técnico, equilíbrio, musicalidade, giros, saltos e elasticidade; Trabalho de barra; centro e uma sequência de solo contemporâneo.
	01 vaga feminino) categoria B		Audição Online	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Fazer a inscrição para o grupo da Cia Jovem do Teatro Escola Basileu França o candidato deve: <ul style="list-style-type: none"> ● Preencher os dados pessoais

ANEXO I

QUADRO I – CRONOGRAMA DAS AVALIAÇÕES

NÚCLEO	CATEGORIA DA BOLSA	QUANTIDADE VAGAS	Modalidades dos Testes	REQUISITO
				<ul style="list-style-type: none"> ● Anexar fotos: sendo uma foto de rosto (sem maquiagem) ● Anexar uma fotografia de corpo inteiro (descalço, com ou sem meia calça). As fotos editadas são proibidas. Um exemplo das fotos estará disponível para consulta no website. ● Enviar os links dos vídeos no Youtube ou google drive separados: Todos os candidatos devem inscrever-se no site e enviar os links separados (3 links) onde demonstra uma aula de ballet (exercícios de aula) ,uma variação de repertório e uma variação ou sequência de dança contemporânea.O link deverá constar seu nome completo e idade. ● O vídeo deve mostrar não somente a técnica e a musicalidade do candidato, mas também a sua capacidade de se expressar artisticamente. Deve mostrar o corpo inteiro do candidato do começo ao fim e deve incluiras 03 (três) sequências seguintes em videos separados: ● Os links de vídeos no Youtube são para quem optar em fazer o processo online, conforme o anexo I do Quadro I. <p>Link 1:</p>

ANEXO I

QUADRO I – CRONOGRAMA DAS AVALIAÇÕES

NÚCLEO	CATEGORIA DA BOLSA	QUANTIDADE VAGAS	Modalidades dos Testes	REQUISITO
				<ul style="list-style-type: none"> ● Vídeo da aula de técnica clássica (no máximo 15 minutos). ● Trabalho na barra . ● Somente um lado (o mesmo lado para todos os exercícios da barra) <ul style="list-style-type: none"> • Esta parte começa com um aquecimento com os pés descalços mas com meias- calças, em primeira posição, o candidato deve estar de costas para a barra para pôr em evidência a estrutura dos pés. ● Depois do aquecimento, a barra deve incluir os seguintes exercícios : pliés, tendus, adágio(incluindo battements lents e/ou développés), grands battements em sapatos de meia ponta para rapazes e meninas. <p>Link 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Uma variação de repertório (tempo da obra) ● Centro ● Uma sequência de pirouettes com pirouettes en-dehors e en-dedans (em meia ponta) ● Um adágio (em meia ponta) ● Sequências de allegro:

ANEXO I

QUADRO I – CRONOGRAMA DAS AVALIAÇÕES

NÚCLEO	CATEGORIA DA BOLSA	QUANTIDADE VAGAS	Modalidades dos Testes	REQUISITO
				<ul style="list-style-type: none"> • Pequenos saltos e bateria (em meia ponta) • Exercícios de saltos com assemblés, jetés, sissonnes, etc. (em meia ponta) • Tours en l'air direita e esquerda (rapazes) • Trabalho de pontas (somente meninas): • Aquecimento échappés retirés, pirouettes duplas en-dehors e en-dedans • Um grande alegre. <p>Link 3: Uma sequência ou solo contemporâneo (2 minutos no máximo);</p>
<p>➤ Para quem optar pelo processo on-line:</p> <p>No processo de seleção ON-LINE, deverá ser entregue o material via web dentro do formulário https://forms.gle/jim7VCif6abYQc7n9 até o dia 25 de maio de 2023.</p>				
<p>➤ Para quem optar pelo processo presencial:</p> <p>A seleção será realizada em única fase, de caráter classificatório e eliminatório no dia 29 de maio de 2023. Conforme o Cronograma.</p>				

ANEXO II

QUADRO II – DISPONIBILIDADE DE VAGAS POR NÚCLEO

Núcleo	Perfil das vagas	Idade	Quantidade de bolsas	Categoria da Bolsa	Datas dos testes de aptidão/nível
Cia Jovem do Teatro Escola Basileu França	03 bolsas categoria B (02 Vaga masculino) 01 vaga feminino) categoria B	15 a 26	03 vagas	Bolsa B	- Entrega do material via web até 25/05/2023 - (Análise das audições online via link da Web com o material conforme o anexo I deste certame). - 29/05/2023 às 17h (audição presencial para quem optou pela modalidade)

