

EDITAL N° 032 - 2ª CHAMADA CURSOS DE CAPACITAÇÃO PROFISSIONAL EM MÚSICA

PROCESSO SELETIVO PARA INGRESSO DE ALUNOS NOS CURSOS DE CAPACITAÇÃO PROFISSIONAL EM MÚSICA - ESCOLA DO FUTURO DO ESTADO DE GOIÁS EM ARTES BASILEU FRANÇA - GOIÂNIA/GO

A Secretaria de Estado de Ciência, Tecnologia e Inovação de Goiás (SECTI), por meio da Superintendência de Capacitação e Formação Tecnológica, o Centro de Educação, Trabalho e Tecnologia (CETT/UFG) e a Escola do Futuro de Goiás em Artes Basileu França (EFG Basileu França), fazem saber aos interessados da 2º Chamada para o Processo Seletivo de Discentes (PSD), de fluxo contínuo, que será no período de 08 a 29 de maio de 2023, e destinada ao preenchimento de vagas para cursos de Capacitação Profissional em Música, na modalidade presencial. O presente certame será regido de acordo com instruções contidas neste Edital, tendo como Unidade Certificadora, a Escola do Futuro do Estado de Goiás em Artes Basileu França.

QUADRO 1 - CRONOGRAMA							
Publicação	08/05/2023	https://efg.org.br/editais e https://basileufranca.com.br/editais-2023-2/					
Inscrição	08/05 a 12/05/2023	https://selecao2.cett.org.br/efg/formulario-inscricao-v2					
Homologação das		https://efg.org.br/editais					
inscrições	15/05/2023	e https://basileufranca.com.br/editais-2023-2/					
Recurso da Homologação	15/05/2022	recursos@basileufranca.com.br					
das Inscrições	15/05/2023	recursos @ basneumanca.com.br					
Homologação Final	16/05/2023	https://efg.org.br/editais e https://basileufranca.com.br/editais-2023-2/					
Avaliação	18/05/2023	Presencial na Unidade de Ensino EFG em Artes Basileu França, unidade Centro (Rua18, nº 81) Setor Central – Goiânia					
Divulgação do Resultado		https://efg.org.br/editais					
Parcial das Avaliações	19/05/2023	e https://basileufranca.com.br/editais-2023-2/					
Recurso do Resultado	19 e	musicabasileufranca@gmail.com					
Parcial	20/05/2023	musicavasneurianea e gman.com					
Resultado Final	22/05/2023	https://efg.org.br/editais e https://basileufranca.com.br/editais-2023-2/					







Período de Matricula	22 a	Presencial na Unidade de Ensino EFG em Artes Basileu França,				
remodo de Matricula	26/05/2023	unidade Centro (Rua18, nº 81) Setor Central – Goiânia				
Infair des Aules	29/05/2023	Presencial na Unidade de Ensino EFG em Artes Basileu França,				
Início das Aulas		unidade Centro (Rua18, nº 81) Setor Central – Goiânia				

Goiânia, 08 de maio de 2023.







ANEXO I

CAPACITAÇÕES (Práticas Coletivas)											
Turma	SALA	ANO	CAPACITAÇÃO	MODO	COMPONENTES CURRICULARES	AULAS	HORARIO	IDADE	QNTD DE VAGAS	СН	PROFESSORES
CP-ABF-PCCF- V1-2023	03M	1º ANO	Prática coletiva de cordas friccionadas	PRESENCIAL	Prática de Seção-A	6ª	14h - 16h	6 a 15 anos	6	72h	Jesus Pedro/Daniel Vieira
					Prática Artística	*	*	*	*	8h	Rainy Graicy
CP-ABF-HIMP- V1-2023	106M	1º ANO	Harmonia e Improvisação	PRESENCIAL	Prática de Seção	6ª	16h - 18h	A partir de 14 anos	7	72h	Bruno Momisso
					Prática de Seção	3ª	20h – 22h	Α		72h	
CP-ABF-PCM- N1-2023	10M	1º ANO	Prática Coletiva de Metais	PRESENCIAL	Prática Artística	*	*	partir de 14 anos	11	8h	Vinícius Cortes André Luiz
CP-ABF-PLAB- 204M 1	1º ANO	Piano Lab	PRESENCIAL	Prática de Seção	6ª	19h30 - 21h30	A partir	2	72h	Dalila Kaismer	
N1-2023	204101	I= ANO	Platio Lab	PRESENCIAL	Prática Artística	*	*	de 14 anos	2	8h	Dalila Kalsillei
					Prática de Seção	5 <u>ª</u>	13h-15h	Α		72h	
CP-ABF-TLC- V1-2022	203M	1º ANO	Técnica de Leitura e Correpetição Pianística (turma A)	PRESENCIAL	Prática Artística	*	*	partir de 14 anos	1	8h	Adriana Lemes
	203M	1º ANO	Técnica de Leitura e Correpetição	PRESENCIAL	Prática de Seção	5 <u>ª</u>	15h-17h	A partir	2	72h	Adriana Lemes



CP-ABF-TLC- V2-2022			Pianística (turma B)		Prática Artística			de 14 anos		8h	
CP-ABF-CCIJ- V1-2023	106M	1º ANO	Canto Coral Infanto- Juvenil	PRESENCIAL	Prática Coral	5 <u>ª</u>	14h - 16h	9 a 17	26	72h	Jackson Guedes
V1 2023			Javeini		Prática Artística	*	*	anos		8h	
CP-ABF- PCPM-V1- 2023	106M	1º ANO	Prática Coletiva de Percepção Musical	PRESENCIAL	Percepção musical	5ª	16h às 18h	A partir de 14 anos	6	80h	Jackson Guedes
CP-ABF-RMC- V1-2023	105M	1º ANO	Ritmos e Melodias do Choro	PRESENCIAL	Ritmos e Melodias Tradicionais do Choro	6ª	14h às 16h	A partir de 14 anos	5	80h	Erick Felix e Nonato Mendes
					Prática de Seção	5 <u>a</u>	19h às 21h	Α		72h	
CP-ABF-CV- N1-2023	105M	1º ANO	Camerata de violão	PRESENCIAL	Prática Artística	*	*	partir de 14 anos	11	8h	José Humberto Wanderson e Tayro
					Instrumento musical	5ª	16h às 18h	Α		72h	. ,
CP-ABF-PCV- N1-2023	105M	1º ANO	Prática coletiva de violão	PRESENCIAL	Prática Artística	*	*	partir de 9 anos	8	8h	José Humberto Tayro/Wanderson
02.425					Prática de Seção			Α	_	72h	
CP-ABF- PCMD-N1- 2023	402M	1º ANO	Prática Coletiva de Madeiras	PRESENCIAL	Prática Artística	4 ª	14h às 16h	partir de 15 anos	5	8h	Érick Félix e Gustavo Aprígio
CP-ABF-PCC-	40584	10.4NO	Prática Coletiva de	DDECENICIAL	Prática de Seção	43	9h30 às	15 a 27	2	72h	Contact Aurifair
M1-2023	105M	1º ANO	Clarineta	PRESENCIAL	Prática Artística	4 <u>a</u>	11h30	anos		8h	Gustavo Aprígio



ANEXO II

FORMULÁRIO DE RECURSO CONTRA RESULTADOS PRELIMINARES

Eu,		
Portador (a) do CPF n°		_, inscrito no curso
	, apresento recurso contra o resultado	
Comissão do Processo Seletivo do	o Edital n° 032/2023 - 2ª CHAMADA.	
Justificativa:		





