

RETIFICAÇÃO DO EDITAL Nº 007 DE 10 DE JANEIRO DE 2022
PROCESSO SELETIVO PARA INGRESSO DE ALUNOS EM QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL NA ÁREA DE DANÇA PARA ALUNOS COM IDADE ACIMA DE 12 ANOS- ESCOLA DO FUTURO DO ESTADO DE GOIÁS EM ARTES BASILEU FRANÇA – GOIÂNIA

Pelo presente termo de retificação, a Secretaria de Estado de Desenvolvimento e Inovação/Superintendência de Qualificação e Formação Tecnológica, a Escola do Futuro do Estado de Goiás em Artes Basileu França e o Centro de Educação, Trabalho e Tecnologia (CETT/UFG) resolvem retificar EDITAL Nº 007/2022, de 10 de janeiro de 2022 conforme discriminado a seguir:

ONDE SE LÊ:
CRONOGRAMA:

ATIVIDADE	DATA	LOCAL
Publicação do Edital	10/01/2022	Nos Sites: https://basileufranca.com.br/editais/ https://efg.org.br/editais
Período de Inscrições	10 a 25/01/2022	Corpos de Baile (Balé Teatro Escola Juvenil, Júnior e Adulto e Danças Urbanas Juvenil e Adulto)
Homologação Resultado parcial	26/01	Nos Sites: https://basileufranca.com.br/editais/ https://efg.org.br/editais
Recurso	27/01	E-mail: recursos@basileufranca.com.br
Resultado final das Inscrições Homologadas	28/01 as 18h	A realização dos testes de nível e/ou aptidão acontecerão de forma presencial local a ser divulgado no site: https://basileufranca.com.br/editais/ https://efg.org.br/editais
Avaliações Fisioterapeutico e Dietoterapico -Testes de Aptidão/Nível	29/01 a 09/02	Nos Sites: https://basileufranca.com.br/editais/ https://efg.org.br/editais
Resultados Preliminar	11/02	E-mail: dancabasileufranca@gmail.com
Recurso	12/02	Nos Sites: https://basileufranca.com.br/editais/ https://efg.org.br/editais
Resultado final	14/02 as 14h	Os candidatos aprovados deverão preencher o formulário disponibilizado no link https://forms.gle/e85FSVZ9F7CbAntK8 . A efetivação da matrícula se dará somente após a confirmação da secretaria da EFG em Artes Basileu França via E-mail.
Matrícula	15 a 23/02	As aulas vão acontecer no modo presencial, sendo que alguns Cursos serão ministrados no modo remoto (por um curto período de tempo). E, devido a reforma e construção de novos prédios na sede da EFG em Artes Basileu França (localizada na Avenida Universitária nº. 1750. Setor Universitário – Goiânia – Goiás) as aulas presenciais vão ser remanejadas para um outro endereço. Lembrando que essa medida é só durante o período de obras.
Início das aulas	24/02/2022	Nos Sites: https://basileufranca.com.br/editais/ https://efg.org.br/editais

Segunda Chamada	25/02/2022	Nos Sites: https://basileufranca.com.br/editais/ https://efg.org.br/editais
-----------------	------------	--

LEIA SE :

ATIVIDADE	DATA	LOCAL
Publicação do Edital	10/01/2022	Nos Sites: https://basileufranca.com.br/editais/ https://efg.org.br/editais
Período de Inscrições	10 a 25/01/2022 - até as 18h	Corpos de Baile (Balé Teatro Escola Juvenil, Júnior e Adulto e Danças Urbanas Juvenil e Adulto)
Homologação Resultado parcial	31/01/2022 - Após as 18h	Nos Sites: https://basileufranca.com.br/editais/ https://efg.org.br/editais
Recurso	01/02/2022	E-mail: recursos@basileufranca.com.br
Resultado final das Inscrições Homologadas	02/02/2022- Após as 18h	A realização dos testes de nível e/ou aptidão acontecerão de forma presencial local a ser divulgado no site: https://basileufranca.com.br/editais/ https://efg.org.br/editais
Avaliações Fisioterapeutico e Dietoterapico -Testes de Aptidão/Nível	03/02 a 15/02/2022	Nos Sites: https://basileufranca.com.br/editais/ https://efg.org.br/editais
Resultados Preliminar	16/02/2022	E-mail: dancabasileufranca@gmail.com
Recurso	17/02/2022	Nos Sites: https://basileufranca.com.br/editais/ https://efg.org.br/editais
Resultado final	18/02/2022 - Após as 18h.	Os candidatos aprovados deverão preencher o formulário disponibilizado no link https://forms.gle/e85FSVZ9F7CbAntK8 . A efetivação da matrícula se dará somente após a confirmação da secretaria da EFG em Artes Basileu França via E-mail.
Matrícula	19 a 23/02/2022	As aulas vão acontecer no modo presencial, sendo que alguns Cursos serão ministrados no modo remoto (por um curto período de tempo). E, devido a reforma e construção de novos prédios na sede da EFG em Artes Basileu França (localizada na Avenida Universitária nº. 1750. Setor Universitário – Goiânia – Goiás) as aulas presenciais vão ser remanejadas para um outro endereço. Lembrando que essa medida é só durante o período de obras.
Início das aulas	24/02/2022	Nos Sites: https://basileufranca.com.br/editais/ https://efg.org.br/editais
Segunda Chamada	25/02/2022	Nos Sites: https://basileufranca.com.br/editais/ https://efg.org.br/editais

ONDE SE LÊ:

ANEXO – I						
CURSOS DE DANÇA - VAGAS OFERTADAS PARA 2022 - 1º SEMESTRE						
CÓD	CURSO/DANÇA	IDADE	VAGAS OFERTADAS	QNTD INSCRIÇÕES	PRÉ REQUISITOS	DATAS DOS TESTES
MATUTINO						
2295	CORPO DE BAILE JUVENIL	12 a 13 Anos Nascidos no ano de 2004, 2005, 2006 e 2007(de acordo com avaliação do professor)	10	20	Teste de Nível Crêterios de Avaliaçãõ: * Teste de habilidade física, artística. Avaliação Nutricional Dietoterapica e Avaliação com Fisioterapeutas. * Aula de Ballet Clássico, onde serão observados o nível técnico, equilíbrio, musicalidade, giros, saltos e elasticidade. Para o teste recomenda-se usar roupas adequadas, collant, meia calça, sapatilha de meia ponta e coque.	1ª e 2ª Fase 3 Feb – 5ª feira 14:00 - 16:00 Sala a Definir
	Técnica Clássica - CB Juvenil					
	Ensaio Coreográfico - CB Juvenil					
	Técnica Jazz - CB Juvenil					
	Técnica de Ponta CB Juvenil					
	Téc. Dança Contemporânea - CB Juvenil					
	Téc. De Chão CB Juvenil					
2299	Ballet Clássico Intermediário I	12 a 25 anos	20	30	Teste de Nível Crêterios de Avaliaçãõ: * Teste de habilidade física, artística. Avaliação Nutricional Dietoterapica e Avaliação com Fisioterapeutas. * Aula de Ballet Clássico, onde serão observados o nível técnico, equilíbrio, musicalidade, giros, saltos e elasticidade. Para o teste recomenda-se usar roupas adequadas, collant, meia calça, sapatilha de meia ponta e coque.	1ª Fase 2 Feb - 4ª feira 15:00 - 16:00 Sala a Definir
	Tec. Ballet Clás. Intermediário					
	Tec. Ballet Clás. Intermediário					
	Téc. Dança Contemp. Intermediário					2ª fase 9 Feb - 4ª feira 15:00 - 16:00 Sala a Definir
	Teoria da Dança Intermediário					
	Téc. de Ponta Intermediário					
2296	Ballet Clássico Intermediário II	12 a 25 anos	15	30	Teste de Nível Crêterios de Avaliaçãõ: * Teste de habilidade física, artística. Avaliação Nutricional Dietoterapica e Avaliação com Fisioterapeutas. * Aula de Ballet Clássico, onde serão observados o nível técnico, equilíbrio, musicalidade, giros, saltos e elasticidade.	1ª Fase 2 Feb - 4ª feira 15:00 - 16:00 Sala a Definir
	Tec. Ballet Clás. Intermediário					
	Tec. Ballet Clás. Intermediário					
	Téc. Dança Contemp. Intermediário					2ª fase

	Teoria da Dança Intermediário				Para o teste recomenda-se usar roupas adequadas, collant, meia calça, sapatilha de meia ponta e coque.	9 Feb - 4ª feira 15:00 - 16:00 Sala a Definir
	Téc. de Ponta Intermediário					
2329	Jazz Infanto Juvenil	12 a 14 anos	20	30	Teste de Aptidão CrITÉRIOS de Avaliação: * Teste de habilidade física, artística. Serão observados o equilíbrio, musicalidade e elasticidade. Para o teste recomenda-se usar roupas adequadas, collant ou camiseta, calça leggings ou short de malha e meia soquete.	1ª e 2ª Fase 31 Jan - 2ª feira 19:00 - 20:00 Sala a Definir
	Técnica Jazz Infanto Juvenil					
	Técnica Clássica Jazz Infanto Juvenil					
2330	Jazz I	14 a 25 anos	15	25	Teste de Aptidão CrITÉRIOS de Avaliação: * Teste de habilidade física, artística. Serão observados o equilíbrio, musicalidade e elasticidade. Para o teste recomenda-se usar roupas adequadas, collant ou camiseta, calça leggings ou short de malha e meia soquete.	1ª e 2ª Fase 1 Feb - 3ª feira 19:00 - 20:00 Sala a Definir
	Técnica Jazz I					
	Técnica Clássica Jazz I					
2331	Jazz II	14 a 25 anos	15	25	Teste de Aptidão CrITÉRIOS de Avaliação: * Teste de habilidade física, artística. Serão observados o equilíbrio, musicalidade e elasticidade. Para o teste recomenda-se usar roupas adequadas, collant ou camiseta, calça leggings ou short de malha e meia soquete.	1ª e 2ª Fase 2 Feb - 3ª feira 19:00 - 20:00 Sala a Definir
	Técnica Jazz II					
	Técnica Clássica Jazz II					
2297	Dança Moderna e Contemporânea I	14 a 25 anos	20	30	Teste de Nível CrITÉRIOS de Avaliação: * Teste de habilidade física, artística. * Aula de Contemporâneo, onde serão observados o nível técnico, equilíbrio, musicalidade, giros, saltos, técnica de chão e elasticidade. Para o teste recomenda-se usar roupas adequadas, collant ou camiseta, calça leggings ou short de malha e meia soquete.	1ª e 2ª Fase 1 Feb - 3ª feira 19:00 - 20:00 Sala a Definir
	Técnica de Dança Moderna e Contemporânea I					
	Técnica Clássica Dan. Mod. e Contemporânea I					

2298	Dança Moderna e Contemporânea II	14 a 25 anos	5	15	Teste de Nível Critérios de Avaliação: * Teste de habilidade física, artística. * Aula de Contemporâneo, onde serão observados o nível técnico, equilíbrio, musicalidade, giros, saltos, técnica de chão e elasticidade. Para o teste recomenda-se usar roupas adequadas, collant ou camiseta, calça leggings ou short de malha e meia soquete.	1ª e 2ª Fase 1º Fev - 5ª feira 20:00 - 21:00 Sala a Definir
	Técnica de Dança Moderna e Contemporânea II					
2302	Corpo de Baile Juvenil de Dança Urbana	12 anos acima	25	35	Teste de Nível Critérios de Avaliação: * Teste de habilidade física, artística. * Aula de Dança Urbana, onde serão observados o nível técnico, equilíbrio, musicalidade, giros, saltos, elasticidade e estilos da cultura Hip Hop.	1ª e 2ª Fase 2º Fev - 4ª feira 19:00 - 20:00 Sala a Definir
	Técnica de Dança Urbana Corpo de Baile Juvenil					
2303	Dança Urbana I	12 anos acima	15	30	Teste de Nível Critérios de Avaliação: * Teste de habilidade física, artística. * Aula de Dança Urbana, onde serão observados o nível técnico, equilíbrio, musicalidade, giros, saltos, elasticidade e estilos da cultura Hip Hop.	1ª e 2ª Fase 4º Fev - 6ª feira 19:00 - 20:00 Sala a Definir
	Técnica de Dança Urbana I					
2304	Dança Urbana II	12 anos acima	15	30	Teste de Nível Critérios de Avaliação: * Teste de habilidade física, artística. * Aula de Dança Urbana, onde serão observados o nível técnico, equilíbrio, musicalidade, giros, saltos, elasticidade e estilos da cultura Hip Hop.	1ª e 2ª Fase 4º Fev - 6ª feira 20:00 - 21:00 Sala a Definir
	Técnica de Dança Urbana II					
2305	Corpo de Baile Adulto de Dança Urbana	14 anos acima	10	20	Teste de Nível Critérios de Avaliação: * Teste de habilidade física, artística. * Aula de Dança Urbana, onde serão observados o nível	1ª e 2ª Fase 2º Fev - 4ª feira 20:00 - 21:00 Sala a Definir

	Técnica de Dança Urbana Corpo de Baile Adulto				técnico, equilíbrio, musicalidade, giros, saltos, elasticidade e estilos da cultura Hip Hop.	
2346	Ballet do Teatro Escola Basileu França Jûnior	14 a 15 Anos Nascidos em 2006 e 2007	10	20	Teste de Nível Crîtérios de Avaliação: * Teste de habilidade física, artística. Avaliação Nutricional Dietoterapica e Avaliação com Fisioterapeutas. * Aula de Ballet Clássico, onde serão observados o nível técnico, equilíbrio, musicalidade, giros, saltos e elasticidade.	1ª e 2ª Fase 3 Feb – 5ª feira 14:00 - 16:00 Sala a Definir
2312	Ballet do Teatro Escola Basileu França	16 Anos Nascidos a partir de 2005 até 1995	5	10	Teste de Nível Crîtérios de Avaliação: * Teste de habilidade física, artística. Avaliação Nutricional Dietoterapica e Avaliação com Fisioterapeutas. * Aula de Ballet Clássico, onde serão observados o nível técnico, equilíbrio, musicalidade, giros, saltos e elasticidade.	1ª e 2ª Fase 7 Feb – 2ª feira 19:00 - 21:00 Sala a Definir
2311	Teatro Musical	14 a 25 anos	20	30	Teste de Aptidão Apresentar uma cena de teatro musical de 2 a 3 minutos. Obs: Entre as modalidades DANÇA, CANTO E INTERPRETAÇÃO, o candidato durante o monologo deve apresentar ao menos duas categorias, sendo obrigatório a parte teatral (interpretação). O candidato poderá também apresentar as modalidades separadamente, sendo assim cada uma deve ter em média a duração de 1 min.	1ª e 2ª Fase 31 Jan - 2ª feira 19:00 - 21:00 Sala a Definir
	Oficina de Interpretação					
	Ensaio de Interpretação					
	Técnica de Dança					
	Oficina de Maquiagem					
	Oficina de Canto					

LEIA SE :

ANEXO – I
CURSOS DE DANÇA - VAGAS OFERTADAS PARA 2022 - 1º SEMESTRE

CÓD	CURSO/DANÇA	IDADE	VAGAS OFERTADAS	QNTD INSCRIÇÕES	PRÉ REQUISITOS	DATAS DOS TESTES
MATUTINO						
2295	CORPO DE BAILE JUVENIL	12 a 13 Anos Nascidos no ano de 2004, 2005, 2006 e 2007(de acordo com avaliação do professor)	10	20	Teste de Nível Críticos de Avaliação: * Teste de habilidade física, artística. Avaliação Nutricional Dietoterapica e Avaliação com Fisioterapeutas. * Aula de Ballet Clássico, onde serão observados o nível técnico, equilíbrio, musicalidade, giros, saltos e elasticidade. Para o teste recomenda-se usar roupas adequadas, collant, meia calça, sapatilha de meia ponta e coque.	1ª e 2ª Fase 8 Feb – 3ª feira 14:00 - 16:00 Sala a Definir
	Técnica Clássica - CB Juvenil					
	Ensaio Coreográfico - CB Juvenil					
	Técnica Jazz - CB Juvenil					
	Técnica de Ponta CB Juvenil					
	Téc. Dança Contemporânea - CB Juvenil					
	Téc. De Chão CB Juvenil					
2299	Ballet Clássico Intermediário I	12 a 25 anos	20	30	Teste de Nível Críticos de Avaliação: * Teste de habilidade física, artística. Avaliação Nutricional Dietoterapica e Avaliação com Fisioterapeutas. * Aula de Ballet Clássico, onde serão observados o nível técnico, equilíbrio, musicalidade, giros, saltos e elasticidade. Para o teste recomenda-se usar roupas adequadas, collant, meia calça, sapatilha de meia ponta e coque.	1ª Fase 7 Feb - 2ª feira 15:00 - 16:00 Sala a Definir
	Tec. Ballet Clás. Intermediário					
	Tec. Ballet Clás. Intermediário					
	Téc. Dança Contemp. Intermediário					
	Teoria da Dança Intermediário					
	Téc. de Ponta Intermediário					2ª fase 14 Feb - 2ª feira 15:00 - 16:00 Sala a Definir
2296	Ballet Clássico Intermediário II	12 a 25 anos	15	30	Teste de Nível Críticos de Avaliação: * Teste de habilidade física, artística. Avaliação Nutricional Dietoterapica e Avaliação com Fisioterapeutas. * Aula de Ballet Clássico, onde serão observados o nível técnico, equilíbrio, musicalidade, giros, saltos e elasticidade. Para o teste recomenda-se usar roupas adequadas,	1ª Fase 7 Feb - 2ª feira 15:00 - 16:00 Sala a Definir
	Tec. Ballet Clás. Intermediário					
	Tec. Ballet Clás. Intermediário					
	Téc. Dança Contemp. Intermediário					
	Teoria da Dança Intermediário					2ª fase 14 Feb - 2ª feira 15:00 - 16:00 Sala a Definir

	Téc. de Ponta Intermediário				collant, meia calça, sapatilha de meia ponta e coque.	
2329	Jazz Infanto Juvenil	12 a 14 anos	20	30	Teste de Aptidão Critérios de Avaliação: * Teste de habilidade física, artística. Serão observados o equilíbrio, musicalidade e elasticidade. Para o teste recomenda-se usar roupas adequadas, collant ou camiseta, calça leggings ou short de malha e meia soquete.	1ª e 2ª Fase 03 Fev - 5ª feira 19:00 - 20:00 Sala a Definir
	Técnica Jazz Infanto Juvenil					
	Técnica Clássica Jazz Infanto Juvenil					
2330	Jazz I	14 a 25 anos	15	25	Teste de Aptidão Critérios de Avaliação: * Teste de habilidade física, artística. Serão observados o equilíbrio, musicalidade e elasticidade. Para o teste recomenda-se usar roupas adequadas, collant ou camiseta, calça leggings ou short de malha e meia soquete.	1ª e 2ª Fase 4 Fev - 6ª feira 19:00 - 20:00 Sala a Definir
	Técnica Jazz I					
	Técnica Clássica Jazz I					
2331	Jazz II	14 a 25 anos	15	25	Teste de Aptidão Critérios de Avaliação: * Teste de habilidade física, artística. Serão observados o equilíbrio, musicalidade e elasticidade. Para o teste recomenda-se usar roupas adequadas, collant ou camiseta, calça leggings ou short de malha e meia soquete.	1ª e 2ª Fase 7 Fev - 2ª feira 19:00 - 20:00 Sala a Definir
	Técnica Jazz II					
	Técnica Clássica Jazz II					
2297	Dança Moderna e Contemporânea I	14 a 25 anos	20	30	Teste de Nível Critérios de Avaliação: * Teste de habilidade física, artística. * Aula de Contemporâneo, onde serão observados o nível técnico, equilíbrio, musicalidade, giros, saltos, técnica de chão e elasticidade. Para o teste recomenda-se usar roupas adequadas, collant ou camiseta, calça leggings ou short de malha e meia soquete.	1ª e 2ª Fase 4 Fev - 6ª feira 19:00 - 20:00 Sala a Definir
	Técnica de Dança Moderna e Contemporânea I					
	Técnica Clássica Dan. Mod. e Contemporânea I					
2298	Dança Moderna e Contemporânea II	14 a 25 anos	5	15	Teste de Nível Critérios de Avaliação:	1ª e 2ª Fase 4 Fev - 6ª feira

	Técnica de Dança Moderna e Contemporânea II				* Teste de habilidade física, artística. * Aula de Contemporâneo, onde serão observados o nível técnico, equilíbrio, musicalidade, giros, saltos, técnica de chão e elasticidade. Para o teste recomenda-se usar roupas adequadas, collant ou camiseta, calça leggings ou short de malha e meia soquete.	20:00 - 21:00 Sala a Definir
	Técnica Clássica Dan. Mod. e Contemporânea II					
2302	Corpo de Baile Juvenil de Dança Urbana	12 anos acima	25	35	Teste de Nível Críticos de Avaliação: * Teste de habilidade física, artística. * Aula de Dança Urbana, onde serão observados o nível técnico, equilíbrio, musicalidade, giros, saltos, elasticidade e estilos da cultura Hip Hop.	1ª e 2ª Fase 7 Feb - 2ª feira 19:00 - 20:00 Sala a Definir
	Técnica de Dança Urbana Corpo de Baile Juvenil					
2303	Dança Urbana I	12 anos acima	15	30	Teste de Nível Críticos de Avaliação: * Teste de habilidade física, artística. * Aula de Dança Urbana, onde serão observados o nível técnico, equilíbrio, musicalidade, giros, saltos, elasticidade e estilos da cultura Hip Hop.	1ª e 2ª Fase 9 Feb - 4ª feira 19:00 - 20:00 Sala a Definir
	Técnica de Dança Urbana I					
2304	Dança Urbana II	12 anos acima	15	30	Teste de Nível Críticos de Avaliação: * Teste de habilidade física, artística. * Aula de Dança Urbana, onde serão observados o nível técnico, equilíbrio, musicalidade, giros, saltos, elasticidade e estilos da cultura Hip Hop.	1ª e 2ª Fase 9 Feb - 4ª feira 20:00 - 21:00 Sala a Definir
	Técnica de Dança Urbana II					
2305	Corpo de Baile Adulto de Dança Urbana	14 anos acima	10	20	Teste de Nível Críticos de Avaliação: * Teste de habilidade física, artística. * Aula de Dança Urbana, onde serão observados o nível técnico, equilíbrio, musicalidade, giros, saltos, elasticidade e estilos da cultura Hip Hop.	1ª e 2ª Fase 7 Feb - 2ª feira 20:00 - 21:00 Sala a Definir
	Técnica de Dança Urbana Corpo de Baile Adulto					

2346	Ballet do Teatro Escola Basileu França Jùnior	14 a 15 Anos Nascidos em 2006 e 2007	10	20	Teste de Nível Crítérios de Avaliação: * Teste de habilidade física, artística. Avaliação Nutricional Dietoterapica e Avaliação com Fisioterapeutas. * Aula de Ballet Clássico, onde serão observados o nível técnico, equilíbrio, musicalidade, giros, saltos e elasticidade.	1ª e 2ª Fase 8 Feb – 3ª feira 14:00 - 16:00 Sala a Definir
2312	Ballet do Teatro Escola Basileu França	16 Anos Nascidos a partir de 2005 até 1995	5	10	Teste de Nível Crítérios de Avaliação: * Teste de habilidade física, artística. Avaliação Nutricional Dietoterapica e Avaliação com Fisioterapeutas. * Aula de Ballet Clássico, onde serão observados o nível técnico, equilíbrio, musicalidade, giros, saltos e elasticidade.	1ª e 2ª Fase 10 Feb – 5ª feira 19:00 - 21:00 Sala a Definir
2311	Teatro Musical	14 a 25 anos	20	30	Teste de Aptidão Apresentar uma cena de teatro musical de 2 a 3 minutos. Obs: Entre as modalidades DANÇA, CANTO E INTERPRETAÇÃO, o candidato durante o monologo deve apresentar ao menos duas categorias, sendo obrigatório a parte teatral (interpretação). O candidato poderá também apresentar as modalidades separadamente, sendo assim cada uma deve ter em média a duração de 1 min.	1ª e 2ª Fase 03 Feb - 5ª feira 19:00 - 21:00 Sala a Definir
	Oficina de Interpretação					
	Ensaio de Interpretação					
	Técnica de Dança					
	Oficina de Maquiagem					
	Oficina de Canto					

Comissão do Processo Seletivo para Cursos de Formação Inicial e Continuada-FIC.
 Goiânia, 20 de janeiro de 2022.